

# La vie au CDI

*Date de publication : septembre 2012*

## Prix des Incorruptibles

Dans le cadre de l'ouverture culturelle et de l'incitation à la lecture/écriture intégrée au projet d'établissement, nous participons depuis trois ans au « Prix des Incorruptibles » avec Stéphanie Bizet et Marie Millet, enseignantes de français en 3<sup>o</sup>DP et 2de Bac Pro Comptabilité. Et nous renouvelons l'expérience pour l'année 2012-2013.

Le lundi 2 avril 2012, Maryvonne Rippert, auteur de Metal mélodie, l'un des ouvrages de la sélection 2011-2012 est venue échanger avec nos élèves au CDI.

La romancière a une présence chaleureuse et rassurante, le goût du contact, notamment avec les jeunes.

Elle propose un échange informel et engage les élèves à poser les questions qu'ils souhaitent.

Evoquant volontiers son métier d'écrivain, elle se définit comme un artisan : « *Ecrire c'est 10% d'inspiration et 90% de travail* » et met en avant la curiosité et le questionnement comme moteurs d'écriture : « *Qu'est-ce qui va se passer lorsqu'une jeune fille de seize ans se retrouve subitement livrée à elle-même ?* »

Elle précise son cheminement d'écriture : « *je ne sais pas à l'avance ce qui va se passer, ce qui va arriver aux personnages. Cela se fait peu à peu mais j'ai des personnages en tête, je les crée, ils existent.* »

L'auteur parle aussi de ses rencontres avec des adolescents, à travers la France, de cette partie publique et nomade de sa vie d'écrivain.

Elle les questionne sur leur ressenti, leur demande leur avis, les incitant à s'impliquer déjà dans le présent de leur vie adolescente, saisir les opportunités qui leur sont données.

Pour Maryvonne Rippert, tout comme pour Lucie Land en 2010, nous mesurons combien la rencontre avec un écrivain est enrichissante pour nos élèves par le fait même de donner corps à la littérature, de bousculer leurs représentations et d'apporter un vent nouveau.

